

СТОЮ ПРЕД ТОБОЙ

В. Стрелков

И. Никита

Moderato

Choir *mp*

1. Сто- ю пред То-бой у рас-пя-тья, мой див-ный Спа-

Moderato

Piano *mp*

3

Choir

си - тель, и сле-зы не-воль-но те - кут из

Pno.

7

Choir

ви - дел ведь бли-зок ко мно-гим Ты был не

Pno.

9

Choir

раз. Хрис - тос Ты на зем - лю при

mf

Pno.

mf

11

Choir

нес лю - дям ра - дость и мир, Те -

Pno.

12

Choir

б я про - сла - вля - ем, те - бе во - спе - ва - ем хва -

Pno.

13

Choir

ле - ни-я гимн! Ты свет лу-че-зар - ный, Те

Pno.

15

Choir

бе бла - го - дар - ны, о Царь наш! — Те -

Pno.

16

Choir

бе лишь "О - сан - на" по ют не - у - стан - но серд -

Pno.

17

Choir

ца! Те -

бе лишь "О-сн-на" по-ют не-у-стан-но серд

Pno.

19

Choir

ца!

2. Ты мно-гим да-рил ис-це-ле-нье от вся-ких бо-

Pno.

mp

21

Choir

лез - ней, у - став-ших от го-ря Ты у - те-

Pno.

p.

23

Choir

mp Ты всем го-во-рил о-люб ви и о цар-стве Не

шал. Ты всем го-во-рил о-люб ви и о цар-стве Не

Pno.

25

Choir

бес - ном, о том, что важ-не - е все-го ду-

бес - ном, о том, что важ-не - е все-го ду-

Pno.

27

Choir

ша. Хрис - тос Ты на зем - лю при

ша. Хрис - тос Ты на зем - лю при

Pno.

29

Choir

нес лю - дям ра - дость и мир, Те -

Pno.

30

Choir

бя про - сла - вля - ем, те - бе во - спе - ва - ем хва -

Pno.

31

Choir

ле - ни-я гимн! Ты свет лу-че-зар - ный, Те

Pno.

33

Choir

бе бла - го - дар - ны, о Царь наш! — Те -

Pno.

34

Choir

бе лишь "О - сан - на" по ют не - у - стан - но серд -

Pno.

35

Choir

ца! Те - бе лишь "О-сн-на" по-ют не-у-стан-но серд

Pno.

37

Choir

ца! 3. Мой друг, по-дой-ди к И-и - су-су, Он в му-ках стра

Pno.

39

Choir

да - нья к те - бе на-пра-вля-ет Свой неж - ный

Pno.

41

Choir

взор. Скло нись пе-ред Ним, по-смо-три на прон-зен-ны-е

Pno.

43

Choir

для - ни- за всех Бо-жий Сын пре-тер-пел по-

Pno.

45

Choir

зор! Хрис - тос Ты на зем - лю_ при

Pno.

47

Choir

нес лю - дям ра - дость и мир, Те -

Pno.

48

Choir

бля про - сла - вля - ем, те - бе во - спе - ва - ем хва -

Pno.

49

Choir

ле - ни-я гимн! Ты свет лу-че-зар - ный, Те

Pno.

51

Choir

бе бла - го - дар - ны, о Царь наш! — Те -

Pno.

52

Choir

бе лишь "О - сан - на" по ют не - у - стан - но серд -

Pno.

53

Choir

ца! Те - бе лишь "О-сн-на" по-ют не-у-стан-но серд

Pno.

55

Choir

ца! *f* Хрис - тос Ты на зем - лю_ при

Pno.

f

57

ра - - дость и мир,

нес лю - дям ра - дость и мир, Те -

Choir

Pno.

f

58

бя про - сла - вля - ем, те - бе во - спе - ва - ем хва -

Choir

Pno.

59

Choir

ле - ни-я гимн! Ты свет лу-че-зар - ный, Те

Pno.

61

Choir

бе бла - го - дар - ны, о Царь наш! — Те -

Pno.

62

Choir

бе лишъ "О - сан - на" по ют не - у - стан - но серд -

Pno.

63

Choir

ца! Te -

Pno.

rit.

64

Choir

бе лишь "О - сн - на" по-ют не - у-стан-но серд- ца!

The choir part consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves have a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is in 4/4 time. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The lyrics are written below the staves. The first staff ends with a double bar line and a repeat sign. The second staff ends with a double bar line and a repeat sign.

rit.

Pno.

The piano part consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves have a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is in 4/4 time. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The piano part features chords and melodic lines. The first staff ends with a double bar line and a repeat sign. The second staff ends with a double bar line and a repeat sign.